

# PLAN DE LECTURA

CEIP. FRANCISCO DE QUEVEDO



**"SI QUIERES AVENTURA,  
LÁNZATE A LA LECTURA"**

**CURSO 2025-26**

# ÍNDICE.

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.
2. MARCO LEGAL
3. ANÁLISIS DE NECESIDADES.
4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.
5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.
6. PROPUESTA DE ACTIVIDADES.
7. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS.
8. FORMACIÓN SOBRE EL PLC
9. PLAN DE DIFUSIÓN
10. EVALUACIÓN DEL PLC.



## 1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.

“La lectura es el eje transversal de todas las áreas del currículo y la herramienta indispensable para el aprendizaje de todas las materias.”

La competencia lectora es esencial hoy en día en nuestra sociedad con el principal objetivo de conseguir el desarrollo integral de nuestro alumnado, así como el alcance del éxito educativo, mejora académica y enriquecimiento individual.

Por ello, el Plan de Lectura de Centro ha de organizar la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en nuestro alumnado la competencia lectora desarrollando hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo, así como el desarrollo digital. De igual forma, la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa entorno a la lectura también se ve favorecida.

El Plan Lector es la estrategia pedagógica básica para promover, organizar y orientar la práctica de la lectura en los alumnos. También consistirá en una herramienta básica para mejorar los niveles de comprensión lectora y acceder a otros aprendizajes, según los intereses del alumnado y exigencias del entorno. Por lo que se justifica que el Plan Lector consistirá en ayudar a fomentar el hábito y gusto por la lectura en el alumnado.

El presente plan irá destinado a todos los alumnos/as del CEIP “Francisco de Quevedo”. Destacar que, dadas las particularidades de nuestro centro, la mayoría de las aulas son aulas mixtas, en las que conviven alumnos de edades y características muy diversas. Por este motivo, las actividades que en este plan se van a desarrollar se realizarán con todos los alumnos/as, exigiendo un nivel de dificultad creciente según el nivel en el que se encuentre cada niño/a.

## 2. MARCO LEGAL

- Ley Orgánica 8/1995, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación (LODE). Parcialmente DEROGADA a excepción del Título 2 el cual se refiere a la participación en la programación general de la enseñanza.
- La ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (LOE). Texto consolidado.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).
- Ley 7/2010 de 20 de julio, de Educación de Castilla La Mancha.
- Decreto 67/2007, de 29 de mayo de la Consejería de Educación y Ciencia, que establece y ordena el currículo del segundo ciclo de la Educación infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.
- Decreto 54/2014, de 10/07/2014, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.
- Según el artículo 6 relativo a los Principios pedagógicos del Decreto 81/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, su punto 5 no dicta:



## 1. ANÁLISIS DE NECESIDADES.

Se realizará un análisis de la situación actual en torno a la lectura en el centro, a través del siguiente Diagnóstico DAFO:

	ASPECTOS NEGATIVOS	ASPECTOS POSITIVOS
ANÁLISIS INTERNO	<b>DEBILIDADES</b> Delegación de responsabilidades y tareas. Burocracia asociada al Programa. Falta de recursos materiales. Falta de dotación de libros actualizados y que motiven al alumnado	<b>FORTALEZAS</b> Motivación por parte de todo el Claustro. Apertura a las posibilidades que abren las nuevas tecnologías.
ANÁLISIS EXTERNO	<b>AMENAZAS</b> Falta de colaboración de las familias Falta de recursos económicos para actualizar la Biblioteca de Centro.	<b>OPORTUNIDADES</b> <input type="checkbox"/> Colaboración por parte de otras instituciones: Biblioteca Municipal. <input type="checkbox"/> Colaboración por parte de la AMPA del Centro.

## 2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos que pretendemos conseguir desarrollando las diferentes actividades son los siguientes:

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.



- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos, en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- Desarrollar de iniciativas innovadoras de aplicación de las TIC al mundo del libro y la lectura, la escritura y la comunicación oral.
- Establecer líneas de colaboración con otras Administraciones e Instituciones que ayuden y favorezcan el trabajo de los centros para el fomento de la lectura.
- Desarrollar las herramientas necesarias para llevar a cabo un seguimiento y evaluación de la situación de la lectura y la comprensión lectora en nuestro entorno.



#### **RELACIONADOS CON LA FAMILIA:**

1. El objetivo principal será el intentar acercarles al libro de una forma lúdica que les motive y condicione favorablemente a aprender la aventura de leer.
2. Asesorar a los padres, con información referida a cómo ayudar a favorecer el gusto por la lectura y sobre el tipo de libros adecuados a cada edad en distintos soportes, medios o fuentes.



#### **A NIVEL DE AULA:**

1. Dedicar tiempo y actividades concretas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector desde todas las áreas.
2. Participar en colaboración con diferentes entidades (ayuntamiento, editoriales...) en actos dirigidos hacia la animación lectora mediante cuenta-cuentos, ilustradores, encuentros con autor, etc.
3. Asistir a representaciones teatrales de alguna obra o cuento encaminado a conocer otras formas de transmitir la letra impresa.
4. Despertar la imaginación del alumno haciéndole crear sus propias historias a través de la participación en concursos, talleres de escritura, ferias de libros, etc.
5. Fomentar el gusto y disfrute por la lectura y la escritura a partir de juegos y/o medios informáticos.



### 3. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.

TABLA DE ACTIVIDADES A NIVEL DE CENTRO

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Mejorar la velocidad y fluidez en la lectura.</li> <li>–Establecer en el horario una sesión de lengua dedicada a la lectura.</li> </ul>	Lecturas en voz alta con todo el grupo y mismo libro o lectura.	Todo el curso/Equipo docente	Hoja de registro de la actividad. Pruebas de evaluación.	<p>Actividades durante el curso:</p> <p>Comenzar alguna sesión semanal de lengua con una lectura divertida, adaptada al curso para mejorar velocidad, entonación, ritmo e impulsar entre los alumnos, el interés por leer en sus ratos libres.</p> <p>Lectura de distintos tipos de expresión escrita, tales como poemas, narraciones y teatro.</p>
Leer para aprender	Programar diferentes lecturas durante todo el curso entre todo el claustro. Invertir en la renovación de la biblioteca escolar.	Lecturas en voz alta con todo el grupo y mismo libro. Llevar a cabo un proyecto, fichas de los libros.	Todo el curso/Equipo docente	Hoja de registro de la actividad.	<p>Actividades durante el curso:</p> <p>Los niños escogen libros de la biblioteca escolar y de la biblioteca pública. Después cuentan a sus compañeros de lo que trata el libro, promoviendo así, la expresión y comprensión oral. Realizan diferentes proyectos (mural, stop motion...)</p> <p>Realizar una ficha de cada libro leído incluyendo título, autor, argumento, aspectos que le han llamado la atención.</p>





El placer de leer	Fomentar la lectura a través de actividades donde sean protagonistas los alumnos.	Mini teatros leídos en fechas puntuales. Bibliopatio: tener una selección de libros en un armario móvil para leer durante el recreo. Apadrina un lector.	Todo el curso/Equipo docente	Hoja de registro de la actividad. Biblioteca de aula Biblioteca municipal Banco de libros y armario móvil.	Realizar una encuesta a los alumnos para conocer su hábito lector y la frecuencia con la que leen. Animar a los alumnos para que adquieran el carnet de la biblioteca pública. Promover la lectura a través de la maleta viajera y Bibliopatio. Observación directa del interés y uso de los libros por parte del alumnado durante los recreos. Alumnos de los últimos cursos apadrinan a compañeros de infantil, 1º y 2º para leerles cuentos en momentos determinados previamente.
El alumnado como autor	Producir diferentes tipos de textos donde el alumno se exprese de forma autónoma.	Realizar diferentes tipos de textos escritos después de trabajar cada libro. Participar en certámenes y concursos de escritura.	Todo el curso/Equipo docente	Hoja de registro de la actividad. Test de evaluación	Actividades durante el curso: Utilizamos en clase durante el curso la app booktuber, la cual permite después de leer un libro realizar un vídeo corto realizando una crítica constructiva sobre el libro leído y recomendándolo o no a sus compañer@s. Realizar variaciones de algunos libros leídos e inventar nuevas historias o finales diferentes. Crear historias a

El lenguaje oral	Fomentar la expresión oral de forma diaria.	Expresión oral diariamente sobre textos trabajados y la expresión de emociones. Teatralización de textos escritos en fechas señaladas (Halloween, Navidad, Día de la Paz...)	Durante el curso/Equip o docente	Hoja de registro de la actividad. Observación. Realización de co-evaluación y autoevaluación	Actividades durante el curso: Los niños escogen libros de la biblioteca escolar y después realizan un resumen oral a sus compañeros, promoviendo así, la expresión oral y trabajando en las diferentes emociones. En grupos, los alumnos realizan una presentación del libro, autor y opinión en forma de mural. Representar en forma de teatro distintos textos escritos.
------------------	---	--	----------------------------------	--	--

### PROPUESTAS DE ACTIVIDADES.

ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	DESARROLLO
<b>Lectura terrorífica</b>	Primer trimestre	El día de la celebración de Halloween, se llevará a cabo una lectura en inglés. Se realizará mediante un scape room y una bruja les contará una historia a partir de la cual partirán para hacer las diferentes actividades propuestas.
<b>Biblioteca de aula</b>	A lo largo de todo el curso	Los niños dispondrán de un tiempo determinado, establecido por el maestro, para poder leer en ese espacio, realizar consultas puntuales, búsqueda de información, lectura personal y lectura grupal.
<b>Rincón de lectura</b>	Durante todo el curso	Con esta actividad se pretende favorecer un espacio físico de lectura, el “RINCÓN DE LECTURA” dentro de las aulas. En este rincón los niños/as podrán disfrutar de la lectura individual y/o grupal. Por ejemplo, será aprovechado como recurso metodológico cuando los alumnos/as acaben la tarea. <ul style="list-style-type: none"> <li>✕ Carteles</li> <li>✕ Libros</li> <li>✕ Mesas, sillas.</li> <li>✕ En el caso de Educación Infantil, se utilizarán alfombras, cojines, etc.</li> </ul>



<b>Tiempo para leer</b>	Durante todo el curso	<p>En la clase de lengua, se dedicarán momentos específicos para leer.</p> <p>Algunas de las lecturas que se lleven a cabo pueden dar pie a “Dramatizaciones”. Además, en cualquier clase/ sesión, si los alumnos terminan pronto sus tareas o actividades pueden dedicarle tiempo a la lectura.</p>
<b>Talleres de orientación</b>	Segundo y tercer trimestre	<p>El orientador del centro publicará en la página web del centro diversas lecturas destinadas al alumnado y sus familias.</p> <p>En cada trimestre se centrará en una temática diferente. Así, por ejemplo, uno de los aspectos que se pretenden trabajar con los alumnos/as son los valores y emociones, por lo que los materiales que se seleccionarán específicamente por grupos y/o niveles educativos.</p>
<b>Día del libro</b>	Tercer trimestre	<p>Con motivo de la celebración de este día tan especial, desde el centro se realizarán actividades diversas.</p>
<b>Día de la Biblioteca</b>	24 de octubre	<p>Cuentacuentos</p> <p>Escritora: Antonia Piqueras.</p> <p>Quevedo y su obra</p>
<b>Día de los derechos del Niño.</b>	20 de noviembre	<p>Lectura de los derechos del niño, por parte del alumnado</p> <p>Elaboración de un collares individuales.</p>
<b>Día contra la violencia De género.</b>	25 de noviembre	<p>Elaboración del árbol del respeto. Cada uno de los alumnos aportarán un valor , con forma de mano( empatía, libertad, comprensión....)</p> <p>Se leerá la carta de convivencia del centro.</p>
<b>Día de la discapacidad</b>	1 de diciembre	<p>Los alumnos del centro de ADIN no visitarán y se dará lectura a un manifiesto. Posteriormente se dará paso a la realización de un ESCAPE ROOM SENSORIAL.</p>

<b>Festival de Navidad</b>	19 de diciembre	El alumnado realizará un teatro navideño, participando en la creación de guiones y posterior interpretación, guiado por el profesorado.
<b>Día de la ciencia</b>	11 de febrero	Leer y buscar información sobre el papel que desempeña la mujer en la ciencia y elaboración de una entrevista para preguntar a una mujer que ha estudiado una carrera de ciencias, que sea natal de la localidad.
<b>Día de la Paz</b>	30 de enero	Lectura de cuentos que trabaje dicho valor y posterior dramatización.
<b>Día de los enamorados y de la amistad.</b>	14 de febrero	Elaboración de cartas de amistad a los compañeros
<b>Día de la mujer trabajadora.</b>	8 de marzo	Lectura de un manifiesto y canto de una canción que esté relacionada con dicha temática. Visionado de cortos y elaboración de tarjetas para realizar una ronda de preguntas
<b>Proyecto : La abeja</b>	Segundo trimestre.	Actividad trabajada en Infantil. Lectura de curiosidades sobre las abejas y como elabora la miel. Lectura de libros relacionados con el centro de interés que puedan aportar las familias. Receta de la elaboración de los nuégados.
<b>Día de la Cruz</b>	3 de mayo	Lectura del mayo de la Torre y canto por la rondalla.
<b>Día de Castilla-la Mancha.</b>	31 de mayo	Lectura de costumbres, tradiciones y canciones tradicionales. Lectura de una jota manchega, elaborada por el alumnado.
<b>Proyecto: Tierra a la vista mis brumetes.</b>	Tercer trimestre	Lectura de libros relacionados con la temática. Lectura y escucha de poesías y canciones. Dramatización relacionadas con el centro de interés.

PLAN DE LECTURA DE CENTRO  
C.E.I.P. FRANCISCO DE QUEVEDO

<b>Festival de fin de curso</b>	Junio	Dramatizaciones, canciones y poesías. Expresión oral.
---------------------------------	-------	--



#### 4. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

MATERIALES	RECURSOS HUMANOS	ORGANIZACIÓN
<p>Textos y producciones escritas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Material fungible.</li> <li>• CRFP</li> <li>• Recursos digitales.</li> <li>• Equipos informáticos del Centro.</li> <li>• Dispositivos de las familias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Claustro de profesores.</li> <li>• Padres/madres/tutores del alumnado.</li> <li>• Escritores/as de nuestro entorno más cercano, de la localidad o conocidos.</li> <li>• Responsables de talleres, cuentacuentos...organizados por otras instituciones (AMPA...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación anual dentro de las Programaciones didácticas.</li> <li>• Planificación de actividades extracurriculares.</li> <li>• Colaboración con las posibles actividades que surjan a lo largo del curso que sirvan para fomentar la lectura.</li> </ul>

#### 5. FORMACIÓN SOBRE EL PLC

Dentro de la línea formativa del Plan de digitalización del Centro, se contemplan distintas actuaciones relacionadas con el fomento de la lectura como cursos específicos de la PRFP sobre lectura y lectoescritura, formación en Entornos Virtuales y formación en la elaboración de las nuevas Programaciones didácticas que incluyen la lectura como elemento transversal.

#### 6. PLAN DE DIFUSIÓN

Es esencial la buena coordinación en general entre toda la comunidad educativa en los diferentes aspectos y actividades realizadas. Y aquí incluimos el PLC.

La implicación del profesorado en impulsar el hábito lector es esencial. Por ello, es positivo la implicación de los docentes en los diferentes proyectos que se trabajarán.

De igual forma, la coordinación con la biblioteca municipal para no solo celebrar el día de la biblioteca, sino durante el curso realizar distintas visitas y actividades con la finalidad de mejorar la velocidad, entonación y comprensión lectora y aumentar el gusto por la lectura



## **7. EVALUACIÓN DEL PLC.**

Como llave para acceder a aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, el Plan de lectura es un instrumento que posee un centro educativo para priorizar entre alumnos, profesores y familias esta competencia de aprendizaje y comunicativa que es la lectura.

La Evaluación del propio Plan es fundamental para reconducir aquellas debilidades que detectemos y para hacer propuestas de mejora constructivas que nos ayuden a conseguir los mejores resultados posibles tras la puesta en marcha del Plan.